

|し|ま|ね|海|洋|館|機|関|誌|

神話の海から

Vol. 34
2021

特集



メダリスト大集合!



AQUAS

メダリスト大集合!

4年に一度、あの夏の祭典にちなんで、
金メダリストの生き物たちを
紹介するよ!



競技 **飛び込み**
生き物 **カリフォルニアアシカ**

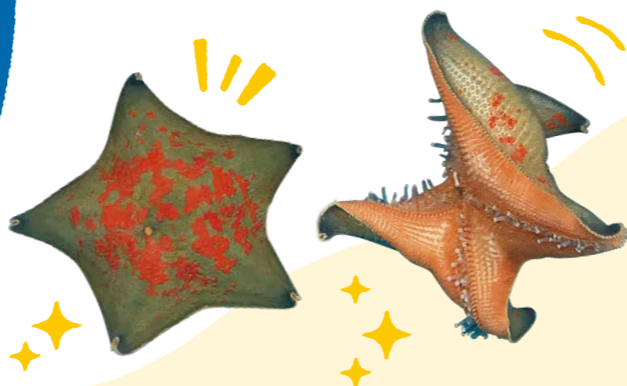
Name
ニーナ

いわば岩場にもくらすカリフォルニアアシカ。どんな高い所からも勇敢にダイブ! そして、美しいフォームで着水! Excellent!!



競技 **ビーチバレーボール**
生き物 **トビハゼ**

体が乾かないように砂の上をゴロッと転がる姿は、まるでレシーブしているよう! 体長の4倍もの距離をジャンプすることができるんです!



競技 **体操** 種目 **床**
生き物 **ヒトデ**

体が反対向きにひっくり返っても、自力で元の向きに戻れます! 体をしなやかに反らせる姿は、スローモーションでバク転をしているかのよう!!



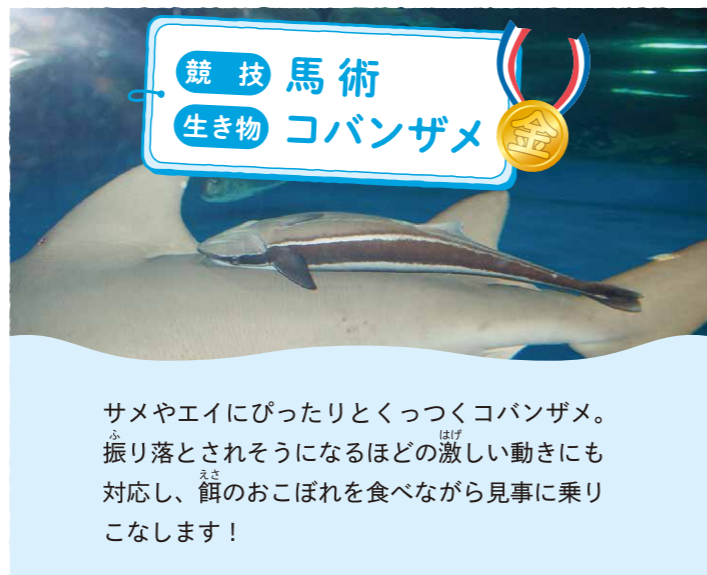
競技 **空手** 生き物 **オウサマペンギン**

かたくて力強いフリッパー(翼)で叩かれたら一発KO! 怒っているオウサマペンギンには近づかない方がいいかも…。



競技 **陸上** 種目 **幅跳び**
生き物 **トビウオ**

「とぶ」と言ったらこの魚! なんと最高は約400m!! 天敵から逃げる時は記録更新を期待できる大ジャンプを見せてくれるかも!



競技 **馬術**
生き物 **コバンザメ**

サメやエイにぴったりとくっつくコバンザメ。振り落とされそうになるほどの激しい動きにも対応し、餌のおこぼれを食ながら見事に乗りこなします!



競技 **射撃**
生き物 **テッポウウオ**

餌めがけて口から放つ水鉄砲は、お腹が空いている時ほど力強く撃っているかも!? 狙った的を撃ち抜くまでは、全集中!!



競技 **ボクシング** 生き物 **モンハナシャコ**

海の生物界 No.1 のパンチ力! 対戦相手(天敵や餌となる貝類など)には、目にもとまらぬ速さで強烈なシャコパンチ!



競技 **アーティスティックスイミング**
生き物 **ヘコアユ**

逆立ちの状態のまま群れて泳ぐヘコアユたち。抜群のチームワークを発揮しながら、移動するだけでなく、餌も食べちゃいます!



競技 **ラグビー**
生き物 **アザラシ**

氷上ではスパイクのように使われるかぎ爪で、キープしたボールは誰にも渡さない! 一方で隣は…ルーティーンでもしているのでしょうか?

競技 スポーツクライミング
生き物 ヨダレカケ



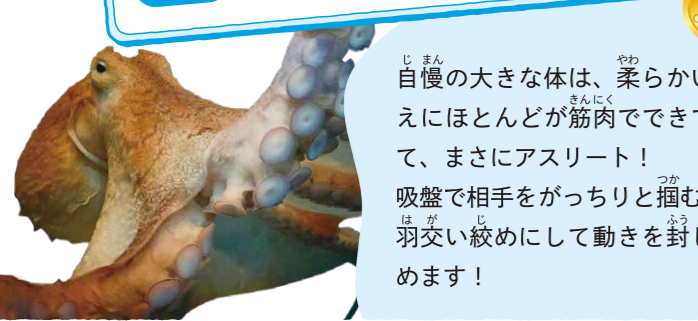
口の下側にある吸盤で岩にしがみつくと、コケを食べてパワーチャージしながら、岩の上の方へ！デコボコが行く手を阻んでも好みの場所にたどり着くまで止まりません！

競技 水球
生き物 シロイルカ



息を合わせた華麗なパス回し！時にはボール以外のおもちゃをパスしていることも。ゴール(トレーナーの手)へシュートしてポイント(魚)をゲット♪

競技 レスリング
生き物 ミズダロ



自慢の大きな体は、柔らかいうえにほとんどが筋肉できていて、まさにアスリート！吸盤で相手をがっちり掴むと、羽交い絞めにして動きを封じ込めます！

競技 陸上 種目 砲丸投げ
生き物 シロイルカ



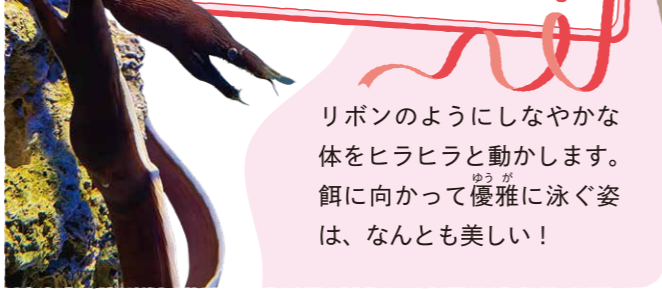
動きの自由度の高い首を活かした投げ方はシロイルカならではの。そこから生まれる投擲力はイルカの中でも随一！

競技 マラソンスイミング
生き物 ジェンツーペンギン



時速約15kmの速さでジャンプをしながら泳ぐ「イルカ泳ぎ」はより速く、そして効率よく呼吸するための泳ぎ方！一度見たら目が離せないほどカッコイイ！

競技 新体操
生き物 ハナヒゲウツボ



リボンのようにしなやかな体をヒラヒラと動かします。餌に向かって優雅に泳ぐ姿は、なんとも美しい！



SDGsって、なに？

SDGs:Sustainable Development Goals これって何???????

直訳すると「持続可能な開発目標」という意味です。多分これを聞いても「これって何?????」とってしまうでしょう。筆者も正直SDGsとは以下のような程度の知識しかありませんでした。

- ① Sustainable Development Goalsこれを略してSDGs!
- ② 国連で採択された決議。
- ③ 2030年までに持続可能でよりよい世界を目指す国際目標。
- ④ その目標ゴールが17項目ある。
- ⑤ 最近TVなどで取り上げられるようになった。



一緒に取り組んでいる仲間とSDGsに関わる話題を共有していくことを目的に、4月からSDGsカフェなるものを開催しています。第一回は島根大学からSDGsの第一人者である松本一郎先生を迎えて、SDGsとは何なのか、日本ではSDGsはどんなふうに取り扱われているのかを解説していただきました。

まずは日本語に直すと「持続可能な開発目標」。なるほどそれはわかった。それってなんだろう？疑問は膨らむ。それは17個にも及ぶゴールなのです。「そのゴールって何？」私を含め皆に分かりやすいようポップなアイコンになっています。

しかしながら知っているのはここまで。とにかくこの17のゴールを2030年までに達成して持続可能な良い世界にしようということなのです。

しかし達成ゴールだけ示してもどうにもならないと思うのは僕だけではないはず。ゴールを達成するために具体的にどうすればいいのか、その方法である169のターゲットが設定されています。ここでまた169のターゲットって何??…と、疑問がわいてきます。ターゲットというのは先に挙げた各17のゴールを実現するための具体的なやり方や目標なのです。14番目のゴール「海の豊かさを守ろう」を例に言うと、海の資源を経済・環境・社会などの視点から持続的に利用していこうといった内容で、具体的に10のターゲットが示されています。このように具体的な方法を挙げてそれを2030年までには(もう目の前だけ)達成しないといけないのですが、このゴール一つ取り上げてもまだまだ日本では解決しなくてはいけないことが山ほどあります。日本に限った話ではありませんが、資源の消費やそれによって発生する様々な環境への影響が持続困難の原因となっているのです。



17の目標のうち日本で達成できているのではと思われるゴールって何でしょう。松本先生によれば次の3つだそうです。

- ▶[4] 質の高い教育をみんなに ▶[6] 安全な水とトイレを世界中に
- ▶[9] 産業と技術革新の基盤を作ろう
- 3つだけ!? もう少しあるような気がしていました。同様にほかのゴールについても検証してみると、先の3つが青信号とするなら黄色信号は以下の通りです。
- ▶[2] 飢餓をゼロに ▶[3] すべての人に健康と福祉を ▶[8] 働きがいも経済成長も ▶[10] 人や国の不平等をなくそう ▶[11] 住み続けられるまちづくり ▶[12] つくる責任つかう責任 ▶[16] 平和と公正をすべての人に
- 赤信号、言わば達成されていないのは次にあげるものです。
- ▶[1] 貧困をなくそう ▶[5] ジェンダー平等を実現しよう ▶[7] エネルギーをみんなにそしてクリーンに ▶[13] 気候変動に具体的な対策を ▶[14] 海の豊かさを守ろう ▶[15] 陸の豊かさを守ろう ▶[17] パートナリシップで目標を達成しよう

結局、ほとんど達成されてない感じがします。このような状況なので、国は法人や企業・各種団体・学校などに対して「出来る目標を掲げてアクションを起こしなさい」という感じでTVなんかで最近盛り上がっているのでしょうかね。「2030年までに達成」と掲げられている事を考えるとなんだか、切羽詰まっている感じがしません。

経済・ビジネスに関わることとしては、今までは、企業は儲けて利益がたくさん出ればそのお金を使って社会に還元しようといった考え方が主流でした。ところがSDGsが提唱されるようになってからは、企業が行っている仕事の力やお金を使って同時進行で世界を変えていこうという動き方に変わってきています。余裕があるからというアフターフォロー型ではなくなったのです。ただ、企業の状況はそれぞれ違うわけではなかなか難しい部分も残っています。でもやらなければいけない。

他にも「経済・環境・社会」をセットにしたキーワードで持続可能な都市を定義し地方創生に関わるものもあります。そのような多様な分野でSDGsを達成しようとしているのだなあと感じたのです。

では、アクアスがSDGsにどう関わられるのか考えてみます。すでに4番目の「質の高い教育をみんなに」には水族館の役割でもある教育という側面から関わっていると考えると良さそうです。アクアスは環境省からESD「持続可能な開発のための教育」の拠点施設に指定されており、学校を対象に持続可能な社会の作り手を育てる活動をしています。アクアス職員だけでなく多様な人材で構成されたメンバーで学校を支援し1年、2年を経ていくうちに子どもたちが「自分たちで何とかしよう、それを後継者につないでいこう」と自主的に行動するようになりました。その変化には驚かされ、指導する大人たちにも大きな学びとなりました。

ESDとはSDGs目標4を達成するための手段であったのですが、先にも書いた「持続可能な社会の作り手」の育成なのでSDGsのすべての目標達成に不可欠なものと考えられるようになったのです。そういった意味合いや水族館の社会的役割から考えると水族館はどんな形でもSDGsに関わっていけそうです。

とにかく、2030年までに17のゴールが達成できるように自分ができること。今からでも遅くない、考えてみてはどうでしょう。

「もっと身近にSDGs」 (魚類展示課 梶 明広)

AQ&As アクアスつもんコーナー



Q アザラシは何歳から大人ですか？ (島根県 ペンネームさきさん)

私たち人間が大人になるということは成人を迎えることを指しますが、アザラシたちにとって大人になるということは、子どもを作ることができること(性成熟)を意味しています。個体によって差はありますが、アクアスで暮らすゴマフアザラシは、オス、メスともに3歳から5歳で性成熟に達します。ですから、質問の答えは3歳から5歳です。

春は、ゴマフアザラシにとって恋の季節、繁殖期でもあります。アクアスのアザラシー家は、だいふく以外はみんな大人です。家族同士で子どもができてしまうといけないので、春の間はオスとメスで分けられて別々のプールに暮らしています。

Q サカタザメはどこへ行ったの？ 息子が気にしています。 (島根県 ペンネームせんちゃんさん)

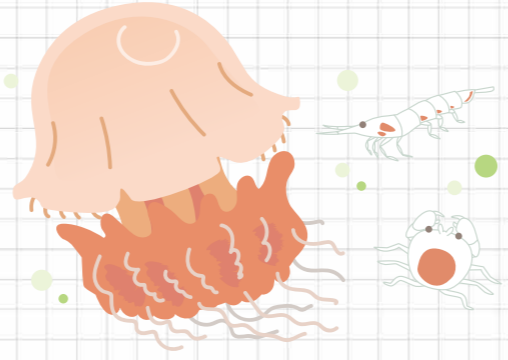


展示している魚がどこかへ行ってしまふ理由はいくつかあります。展示計画が変わり、アクアスの裏側で出番を待っているとき。成長して展示していた水槽では飼育が難しくなったとき。残念ながら死んでしまうこともあります。また、ケガや病気を患って裏側の水槽で治療していることもあります。

今回のサカタザメは『石見万葉の磯』水槽で寄生虫が発生したため、治療のために裏側の水槽へ引っ越ししていました。しかし治療していたのはサカタザメではなく、『石見万葉の磯』水槽の他の多くの魚たちでした。『石見万葉の磯』水槽ではベネデニアという寄生虫がクエやスズキ、インダイなど多くの魚に寄生してしまいました。そんな時には、海水に真水を混ぜて塩分濃度を下げることで寄生虫の駆除を行います。しかし、サカタザメなど、エイやサメの中には塩分濃度の低い海水中では生存できない種類もいます。そこで裏側の水槽へ引っ越し、治療が終了するまで待っているのです。約2週間の治療が無事に終わり、サカタザメは『石見万葉の磯』水槽へ戻ってきましたよ。

ただいま!

Q プランクトンはなぜ小さいの？ (ペンネーム名無しさん)



プランクトンは、小さいものばかりではありません。プランクトンと聞くと、顕微鏡を使わないと見えないとても小さな生物を思い浮かべることが多いと思います。しかし、傘の大きさが1mを超えるエチゼンクラゲもプランクトンの仲間です。泳ぐ力が弱く、水中を漂いながら生活する生物たちは、体の大きさに関係なく「プランクトン」と呼ばれています。

プランクトンには、太陽の光で光合成をする「植物プランクトン」と魚やエビ、カニの赤ちゃんなどの「動物プランクトン」があります。植物プランクトンは多くの動物プランクトンの餌になります。動物プランクトンは魚やクジラなどの大きな生物たちの餌になり、私たち人間はその魚を食べます。このように、プランクトンは様々な生物たちの命を支えています。目に見える大きさのものばかりではありませんが、プランクトンの存在に感謝したいですね。

◎名前、住所、電話番号、年齢(学年)、質問を書いて
 ①ハガキで質問! 千697-0004 島根県浜田市久代町1117-2 school@aquas.or.jpへメール
 しまね海洋館「神話の海から」係へ郵送 【件名は「『神話の海から』質問」】
 ②メールで質問!
 お手紙やアクアスで撮影した写真、生き物の絵なども送ってね!
 ※応募いただいた作品は、審査の上「神話の海から」に掲載させていただきます。
 また、作品の返却はいたしません。

AQ&As コーナー



アクアメイトの ぼれ話

みなさん、こんにちは! だんだんと暑くなってきましたが、いかがお過ごしでしょうか? 今回のぼれ話は、私たちアクアメイトの制服についてご紹介したいと思います。

みなさんは、アクアメイトの制服が夏服と冬服の2種類あるのをご存じでしょうか? すでにお気づきの方もいらっしゃるかもしれませんが、一昨年と昨年で、こちらの制服がリニューアルしました!



～パフォーマンスの裏側～

この記事を読んでいるということは、あなたは間違いなく水族館好きですね? 魚にアザラシ、イルカなどいろいろな魅力のある水族館ですが、中でもパフォーマンスが一番! という人は少なくないのではないのでしょうか。水族館の花形ともいえるパフォーマンス、でも見えないところでいろいろな苦労があります。今回はそんなアクアスのパフォーマンスの裏側についてお話したいと思います。

アクアスでは毎日私たちトレーナーと動物が一緒にさまざまなトレーニングを行っており、これがしっかりできているからこそパフォーマンスが成り立ちます。しかし、生きている動物のことです。その日の体調や工事の音などで落ち着かなくなることもしばしば。そうなるとさあたいへん、動物はいつも通りの行動ができず、パフォーマンスが予定通り進行しない! ということになってしまいます。ときにはトレーナーにまったく見向きもしないことも。楽しみにしてくれているお客様のためにも私たちは持ちうる限りの方法で動物の注目を取り戻そうとし、それまでの間パフォーマンスMCはいろんな話題で場をうまく繋ごうと奮闘しています。

皆さんはそんな場面に出くわしたことがあるでしょうか? ひょっとしたら気づかない間に起こって、終わっているかもしれませんね。うまくいかないときの言い訳では決してありませんが、ロボットではなく動物ゆえの不安定さと、そしてそれに振り回される私たちトレーナーの姿も1つの醍醐味として楽しんでいただけたらと思います。(海獣展示課 藤島 伊吹)



夏服は紺色ベースで、赤青白の水玉のスクarfが印象的な制服へ。冬服は、明るいグレーベースで、白い襟と袖がワンポイントの制服へ生まれ変わりました! 当館は今年で創立21周年ですが、開館から何度か変更があり、今回の制服は、夏、冬ともに3代目になるそうです。

そんな新しい制服ですが、ここだけの話、夏服のスクarf、巻き方が難しいんです。私は毎朝、苦戦しています。まだまだ暑さは続きますが、新しい制服に身を包んで、心新たに皆さまのお越しを笑顔でお待ちしています! (N.K)

アクアス公式アプリ 運用開始!

アクアスの公式アプリが4月1日、登場しました! スマホをお持ちの方ならどなたでもダウンロードいただけます。アクアスをより楽しんでいただくためのアプリです。

登録は簡単!
 こちらのQRコードから!

- 旬なお知らせを配信! 機関誌『神話の海から』もスマホで!
- ポイントをためて、オリジナルグッズをGET!
- ファンクラブ会員の方には、ファンクラブの日特別ポイント加算!

夏の特別展 恐怖のアクアス 妖海学校

2021 7.14(水) ▶ 10.31(日)

この夏、アクアスに夜の廃校舎がやってくる...

水にまつわる妖怪や見た目が奇妙な生き物など、夜の木造廃校舎に巣食う妖怪たちが、あなたのことをひっそりとお待ちしております。

館長のひとりごと

「17年間お世話になりました。」



館長 砂田 忠

平成17年(2004年)4月、開館満5年が経過したアクアス2代目館長に声がかかり、「まあ、2~3年お手伝いできることがあれば」と、松崎前館長の後を引き受けて着任いたしました。

着任早々待っていた仕事は、地方自治法の改正により新しく「指定管理者制度」が導入され、業務委託運営から「請負制度」「期間も5年間」となり、その体制を確立させることでした。次に、オープン初年度135万人の入館者を迎えたものの、5年経過後30万人台まで落ち込んでおり、この対策を迫られていました。3つ目にはこのオープンから5年間で約18億円の剰余金を巡り、その3分の1の6億円をキャッシュで島根県に寄付することになった顛末。このような難問奇問を処理するために奔走したことを昨日のように思い出しました。その後、シロイルカのバブルリングが全国に認められ、来館者も約60万人近くまで回復しました。

- 職員と知恵を出し合っても、我々にはどうにもできない3つのことがあります。それは、
- ①カレンダーの祝日の組み合わせ。3連休や10連休、飛び石と大きな波があります。
 - ②気象の変化。台風や水害・豪雪などで遠方の来館者はビタリと止まり、臨時休館もありました。
 - ③レジャーで訪れるお客様も多いという施設柄、景気に左右され、お客様の懐具合に大きく左右されます。

こうしたことを念頭に、さまざまな戦略を練ることの大切さを実感しました。あれもこれもとやっている間に、17年と3か月が経過し、年齢も81歳を迎えました。今日まで支えていただいた多くのアクアスファンの皆さん、職員の皆さんに心からお礼申し上げます。長い間ありがとうございました。アクアスのますますのご発展をお祈りいたします。



by ユッカ

AQUAS information

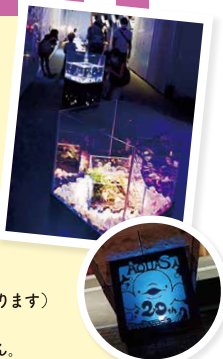
ナイトアクアス2021開催のお知らせ

毎年恒例の夜の水族館「ナイトアクアス」を開催いたします。今年はグラントワ弦楽合奏団によるシロイルカパフォーマンスとのコラボ企画を実施します。そのほか恒例のナイトアクアス限定ライトアップ水槽やミニ屋台村も登場します。夜にしか見ることのできない水族館をぜひお楽しみください。

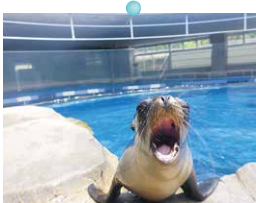
- 開催日 2021年8月20日(金)・8月21日(土)・8月22日(日)
- 時間 18:30~21:00 (18:00に通常営業は終了となります)
- 入館料 1,250円 小中高高校生400円 (WEB販売のみとなります) ファンクラブ会員様は会員証の提示でご入館いただけます。 ※ナイトアクアス開催中のチケット・年間パスポートの販売はありません。
- 定員 新型コロナウイルス対策のため、各日700名様を上限とさせていただきます。詳しくは当館ホームページ等でご確認くださいませ。

シロイルカパフォーマンス特別バージョン with グラントワ弦楽合奏団

- 開催日 2021年8月21日(土) ※20日(金)および22日(日)もシロイルカパフォーマンスは特別演出で行いますが、合奏団とのコラボ企画は21日(土)のみとなります。



とっておきの1枚



あ~ぬむい@ニコ



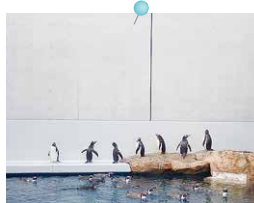
クラゲライダーとオキクラゲ



なにになになに~?



休息中??



今日も異常なし!

読者の皆様からも『とっておきの1枚』送ってください!

school@aquas.or.jp

※応募いただいた作品は、審査の上「神話の海から」に掲載させていただきます。